

对中医发展的哲学思辨

□李武强



哲学思想,在中医的经典著作《黄帝内经》中首先建立了指导中医学发展的理论模型。该模型以阴阳五行和五运六气的定义及其相关性,归纳总结了人体内部组织器官、营养支持体系、信息传递体系之间的相关规律,描述了自然界物质之间的关系、时间和空间的关系,让人体之外的大宇宙和人体之内的小宇宙有机地形成了相关关系。中医学在《黄帝内经》时代建立的宏大理论构架,给后世留下了小到至微、大至无限的想法和研究空间,具有极为丰富的包容性和无限的延展性。

哲学研究的是世界观和方法论,通过观察和研究使人们掌握正确的思辨方式和行为方法。中医学是中华民族经过长期的经验总结和观察研究,在中国传统哲学思想指导下形成的完整的医学体系。西方医学则是随着现代科学的形成不断发展完善的一门自然科学。

中医学具有与时俱进的发展观。我国古代药理学经典著作《神农本草经》共记载药物 365 种,李时珍编著的《本草纲目》记载药物 1892 种,其中不乏西红花、乳香、没药等舶来品。成书于东汉时期的《伤寒杂病论》仅载有成方 113 个,《本草纲目》则载有成方 1 万多个。此外,中医的治疗方法和器具也在不断完善和发展,比如现在使用的针灸器具比古代的石针、砭石方便得多;腰椎发生病变后,古代用竹片做成支具进行固定,现在则使用塑料或泡沫成型材料进行固定,更加方便。实际上,这些都是中医治疗技术随着科学技术发展悄然发生的改变。但是,现在很多人对于中医的认识还停留在越老越好、越纯越好的层面,认为中医就是要固守传统的诊疗方法,排斥中医使用现代的诊疗设施和手段。这是一种固步自封、自缚手脚的错误做法。大家为什么会有这种想法呢?笔者认为,这些人大概是出于对中

冰糖葫芦酸甜可口,老少皆宜,不仅好吃,还十分好看,老北京冰糖葫芦更是远近闻名。冰糖葫芦的历史可谓源远流长,相传起源于南宋绍熙年间。

冰糖葫芦也是药

□徐玮玮

南宋绍熙年间,皇上最宠爱的贵妃生病后面黄肌瘦,不思饮食,御医用了许多贵重药物治疗却不见效。皇上见爱妃日益憔悴,也整日愁眉不展,无奈之下张榜求医。

一位江湖郎中揭榜进宫,为贵妃诊脉后说:“只要用冰糖与红果(即山楂)煎熬,每顿饭前吃 5~10 颗,不出半个月病准见好。”刚开始,大家还对此将信将疑,不过此法恰合贵妃的口味。贵妃按此法服药后,果然痊愈。

有人问这个江湖郎中,为什么这么简单的方法能治好贵妃的病?郎中笑笑说,皇宫里很多权贵因克制不住食欲而饱食过度,导致消化不良,所以面黄肌瘦、没有胃口。用山楂加冰糖煎熬,不仅能消食、健胃、除胀满,而且口感好。

后来,这种做法渐渐传到民间,老百姓又把山楂串起来卖,就成了现在的冰糖葫芦。山楂有消食积、散瘀血、驱绦虫、止痢疾、助消化之功效,自古以来就是消食积之要药。明代著名医药学家李时珍也曾说:“煮老鸡硬肉,入山楂数颗即易烂,则其消积之功,盖可推矣。”

现代研究证明,山楂具有开胃、健脾、养颜、补肾、降血脂、降低胆固醇等作用。

(作者供职于濮阳市中医院)

杏林撷萃

明目聪耳说铁石

□胡献国

《三国演义》第六十九回“卜周易管辂知机,讨汉贼五臣死节”中写道:西蜀、东吴有兵犯界,曹操教长史王必总督御林军马。主簿司马懿曰:“王必嗜酒性宽,恐不堪任此职。”曹操曰:“王必是孤披荆棘、历艰难时相随之人,忠而且勤,心如铁石,最是相宜。”于是,曹操委任王必领御林军马屯于许都东华门外。这里的“铁石”为常用中药。

铁石,又名磁铁石、磁石等,为氧化物类矿物磁铁矿。

中医认为,铁石性寒、味咸,入肝、心、肾经,有潜阳安神、明目聪耳、纳气平喘之功效,适用于阴虚阳亢所致的烦躁不宁、心悸失眠、头晕头痛、耳鸣、听力下降等。《本草纲目》有云:“色黑入肾,故治肾家诸病,而通耳明目。”

铁石是中医治疗耳鸣、耳聋的传统药物。近代研究发现,耳聋与铁代谢紊乱有关,补充铁剂可有效改善耳鸣、耳聋。此外,铁石对缺铁性贫血也有较好的疗效。



枸杞子

□黄新生

青萹紫茸绿珠草,茨刺苞杞狗形根。药中上品枸杞子,性平味甘能健身。经归肝肾能滋补,益精明目功效神。陟彼北山采其杞,率土之滨是王臣。

注:枸杞子具有养肝、滋肾、润肺的功效,主治肝肾亏虚、头晕目眩、视物不清、腰膝酸软、阳痿遗精、虚劳咳嗽、消渴引饮等。

(作者供职于武陟县卫生计生委)

中药传说

补骨脂

□王梦婷



高龄的相国郑愚被皇上任命为海南节度使。年迈体衰的郑愚不敢抗命,只好马不停蹄地前去赴任。旅途劳累和水土不服,使他“伤于内外,众疾俱作,阳气衰绝”,一病不起。

后来,河陵国李氏三番登府向郑愚推荐中药补骨脂。郑愚抱着试试看的心态,按照李氏介绍的方法,服用补骨脂七八日后渐觉愈,又连服多日,霍然痊愈。后来,郑愚常服此药,82 岁时辞官回京后便大力推广此药,并吟诗一首:“七年使节向边隅,人言方知药味殊;奇得春光采在手,青娥休笑白髭须。”

《本草图经》还记载了使用补骨脂的注意事项:“但禁食芸台、羊血,余无忌。”现代药理研究发现,补骨脂主要含香豆素类、黄酮类、单萜酚类等化学成分,具有雌性激素的作用,能增强阴道角化、增加子宫重量、扩张冠状动脉、兴奋心脏、收缩子宫及缩短出血时间、减少出血量。补骨脂可用水煎服也可外用,煎服时用量为 6~10 克,外用可制成 20%~30% 酊剂涂于患处。需要注意的是,补骨脂虽好,但有副作用,其含有的补骨脂酚具有保肝作用,但长期或大剂量使用可引发胆汁淤积性肝炎。

(作者为河南中医药大学研究生)

名人与中医

梅兰芳与中医药

□安济生

梅兰芳是我国近代史上有名的京剧大师,曾与我国多位知名中医药大师交往深厚,利用中医药防病治病,并不断推动中医药的发展。

1927 年冬,梅兰芳为时任山东军务督办兼省长张宗昌的父亲祝寿时专程到济南演出。因时值寒冬,再加上当时取暖、保温设施远不如现在,梅兰芳得了感冒,嗓音嘶哑无法登台演出,张宗昌便请宏济堂创始人兼东家乐镜宇为梅兰芳诊治。乐镜宇根据梅兰芳的病情开方配药,梅兰芳服药后很快痊愈。

演出结束后,梅兰芳专程向乐镜宇表示感谢,并请教中医护嗓养生之道。乐镜宇向梅兰芳讲解了明代医书《景岳全书》中“因热极暴饮冷水,而致哑”的病理,得到了梅兰芳的认可。梅兰芳在 1961 年出版的《舞台生活四十年》中回顾了这件事。“刚唱完,声带上经过一次次比较长久而激烈的震荡,还没有恢复正常的时候,内行管这叫‘热嗓子’,如果拿冷饮来刺激它,顿时就哑了,这是屡试屡验,百发百中的。

好比滚水倒在玻璃杯里,一冷一热,马上就会炸破,是一样的道理。”

梅兰芳与我国针灸大师承淡安亦交往深厚。据报道,20 世纪 40 年代,梅兰芳在苏州游玩时不慎扭伤左脚外踝,肿痛无法行走,便找承淡安诊治。承淡安采用缪刺法为梅兰芳进行治疗,很快消肿消肿,没有影响梅兰芳当晚的演出。梅兰芳赞叹:“承先生神针,足病手治而立愈,奇妙也。”

1954 年,梅兰芳赴日本演出期间,还曾应承淡安之请帮忙收集日本出版的针灸书籍,报刊,包括《皮内针法》《赤羽氏知热感度治疗学》《经络之研究》等,并委托专人寄给国内的承淡安。



在《本草纲目》里,李时珍记载了他永生难忘的一件事。他 20 岁时,因日夜苦读而生病,有点儿咳嗽,但仗着自己年轻并不在意;逐渐,皮肤灼热如火烧,咳嗽不止,痰涎增多;夏天时烦热口渴,睡不好觉,吃不下饭。在这期间,李时珍给自己开了不少药方,但均未见效。

这时,李时珍想起自己 14 岁中秀才之后就再无进展,转而学医又无所作为,连自己的病都治不好,好不甘心。

李时珍的父亲李言闻是位名医,听说自己的儿子病倒了,便为儿子诊治。李言闻为李时珍切脉后笑道:“你可曾记得 4 年前我带你去为柳知府治病,柳知府所患何症?”

“遍身发烧,烦躁引颈,白日加剧,此乃肺热之症也。”

“为父给他开了何药?”

“单味黄芩煎汤,以泻肺经气热之邪。”

说到这里,李时珍恍然大悟,“啊,我患的正是肺热之症!”

于是,李时珍用黄芩加水煎汤,一次服下,很快全身热度消退,咳止痰尽。

李时珍对黄芩很有研究。他在《本草纲目》中记载,黄芩味苦,具有泻火、除湿热、止血、安胎的作用,可治壮热烦渴、肺热咳嗽、湿热泻痢、黄疸以及各种出血胎动不安症。据现代药理研究,黄芩含有黄芩甙和黄芩素,有抗炎、抗变态反应的作用,能抑制过敏性皮肤过敏反应,并有较广的抗菌谱,对绿脓杆菌、肺炎双球菌以及脑膜炎球菌等均有抑制作用,还可用于降压、利尿、解痛等。

养生堂

寒头暖足 宜于养生

□李允佳

《脉法》有云:“圣人寒头而暖足,治病者取有余而益不足也。”寒头暖足,既是古代中医的治疗准则,又是养生保健的重要方法。

头为诸阳之会,是人体阳气最盛的地方。适当的寒可以刺激头部血管及神经,有助于保持头脑清醒,在一定程度上还能起到保健的作用。经常用冷水洗脸或用冷毛巾敷面部,不仅会使头脑清醒,还能提高机体免疫力,预防感冒。

有人说,冬天不是要戴帽子保护头部吗?其实,头是不怕冻的。不过,由于个体存在差异,保持头部凉爽还要适度,体虚者、老年人和孩子要根据自身情况而定。

脚离心脏最远,是全身血液循环的末端。中医认为,足为三阴经(肝、脾、肾)之始,三阳经(胃、胆、膀胱)之

终,脚上的 60 多个穴位与五脏六腑有密切联系。脚受寒会影响身体健康,因此脚部保暖很重要,温水泡脚简单易行。泡脚时,水温以自己能适应为宜,水温降低后可持续加热水保持温度。临睡前泡脚较为适宜,每次 20 分钟即可。

冬天泡脚,可加入艾叶,能祛寒、除湿、通经络。将艾叶撕碎后放入泡脚桶里,用开水冲泡后让其自然冷却到温水时再泡脚。泡脚时可配合双手按摩双脚,使药物更好地刺激穴位和反射区,从而达到通经络、促进血液循环、调节神经系统、改善睡眠的作用。用艾叶泡脚每周一次即可。气血不足者,建议在泡脚前喝一碗红枣桂圆汤,可补充体内元气。

(作者供职于河南省中医院)



征稿

您可以发表自己的看法,说说您与中医药的那些事,或者写一写身边的中医药故事,推荐您喜爱的中医药书籍。

《中医学说》《养生堂》《中药传说》《读书时间》等栏目期待您的来稿!

联系人:索晓灿
投稿邮箱:525480296@qq.com

本版图片均为资料图片